

# EM2N Architekten

New Housing on Briesestrasse  
Neukölln, Berlin, Germany 2015–2020

EM2N アルキテクテン  
プリアシュトラッセの新集合住宅  
ドイツ、ベルリン、ノイケルン 2015～2020



Made of several constituent parts, this building mediates at the joint between the heterogeneous perimeter block development, with its typical fire walls, and the large, meandering late-modern structures dating from the 1960s and '70s. The new building increases the density of the site and unites the 2 different scales and typologies, the slab and the courtyard, which dominate its surroundings. Nestling up against the fire walls of the existing neighboring buildings, the proposed geometry and its central courtyard create an inviting outdoor space.

The functions proposed for the ground floor, such as a café with outdoor seating on Kienitzer Strasse and flexibly sized studios along Briesestrasse, activate the urban space. Ranging from studio to 4-room apartments, these units also have additional communal areas. Within the flexible “shelf,” the apartment mix could be adapted with little effort or expenditure.

The generously dimensioned internal courtyard becomes the social center of the housing development. Access decks facing onto the courtyard form a circulation and balcony structure for the community of residents to enjoy. On the ground floor, 2 passageways lead into the communal courtyard, which, due to its partly planted, partly hard-surfaced terracing, makes an urban impression.

The appearance of this made-to-measure urban building in the heterogeneous urban mesh of the Rollberg district results from the use of industrial materials. Their detailing, the way they are put together, and their resonance emanate quality. Façades with French windows and cladding of large aluminum panels rise from a robust exposed concrete plinth. This materialization provides an unpretentious backdrop for the building's residents to enjoy.

いくつかの要素で構成されたこの建物は、よくある防火壁をもつ様々な建物が混ざり合う街区外周の開発と、1960から70年代に建設された大規模かつ不規則に広がる後期近代建築の建物が接する場所に立ち、それらを調停している。新しい建物は敷地密度を高め、その周囲を占める2つの異なるスケールとタイポロジー・スラブと中庭—を結び合わせる。建物形状は隣接建物の防火壁を背に隣り合って配され、中央の中庭によって質の高い屋外空間をつくりだしている。

屋外に客席を並べるキーニッツァー通り側のカフェなど地上階に提案された機能と、大きさを自由に変更することができるブリーゼ通り沿いのスタジオが、都市の空間を活気づける。アパートメントの大きさは1寝室から4寝室までと幅があり、ワンルームのアパートメントと、補助的な共有空間をもつ大きなアパートメントがある。フレキシブルな「シェルフ」の内部では、少ない労

力・経費で、様々なアパートメントの混成に対応することができる。

大きな中央の中庭が、この集合住宅の交流の中心になっている。中庭に面したアクセス・デッキは、動線であり、居住者のコミュニティに活用される可能性を秘めたバルコニーである。地上階の2つの通路が共有のコートヤードに続く。植物を植えたり、硬質な舗装としたりしたこの庭のつくりによって、都会的な印象がもたらされている。異質なものが混ざり合うロールベルク地区の街区のなかで、街の一要素としての外観は、工業的素材で仕上げられた。素材は、ディテール、接続部、共鳴を通し、高い質をもたらししている。フランス窓と大型のアルミニウム・パネル外装によるファサードが、粗い質感の打放しコンクリートの基壇から伸び上がる。この造形が、居住者が建物を自由に活用していくための、控えめな背景をもたらししている。

(中田雅章記)



## Credits and Data

Project title: New Housing on Briesestrasse

Client: Stadt und Land Wohnbauten-Gesellschaft mbH

Location: Neukölln, Berlin, Germany

Design: 2015

Completion: 2020

Architect: EM2N Architekten

Design team: Mathias Müller, Daniel Niggli (partners); Fabian Hörmann (associate, competition); Verena Lindennmayer (associate, execution); Henrike Kortemeyer (project leader); Mathias Kampmann, António Mesquita, Inês Nunes, Jonas Rindlisbacher, Caroline Vogel, Leonard Wertgen (competition); Laura Ball, Pia Brückner, Felix Dechert, Götz Lachenmann (execution)

Project team: Ingenieurbüro Rüdiger Jockwer GmbH (structural engineering), GNEISE Planungs und Beratungsgesellschaft mbH (services engineering and cost management), MAN MADE LAND Bohne Lundqvist Mellier GbR (landscape), Bauphysik Ritter (acoustics), Andreas Wilke Ingenieurbüro für Bauphysik und Baukonstruktion GmbH (insulation and fire safety), Caroline Vogel (signage), Implenia Hochbau GmbH (contractor)

Site area: 3,451 m<sup>2</sup>

Gross floor area: 13,343 m<sup>2</sup>

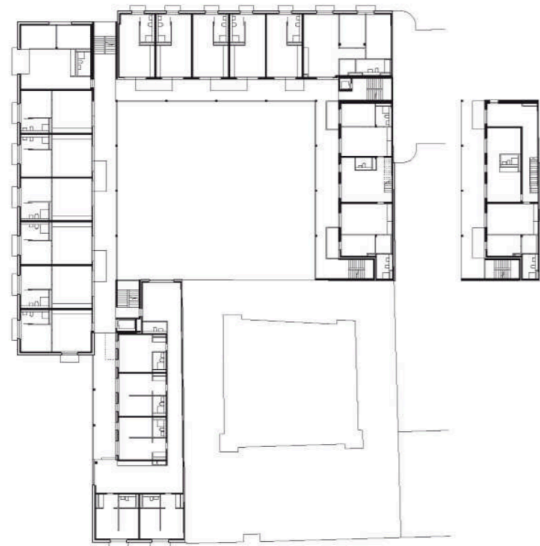




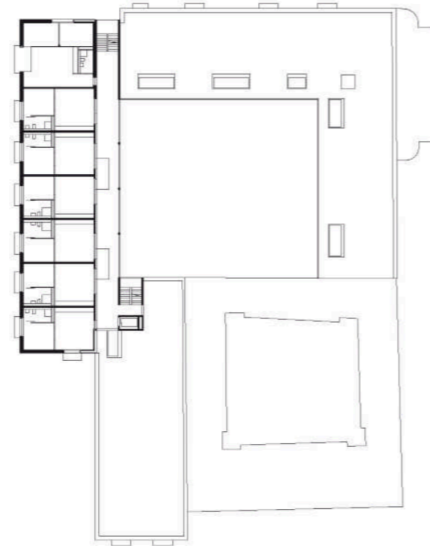




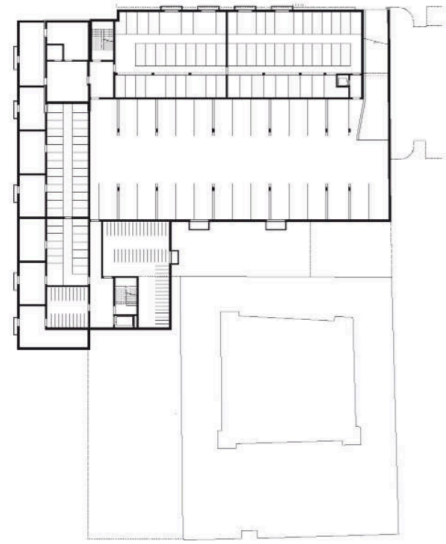




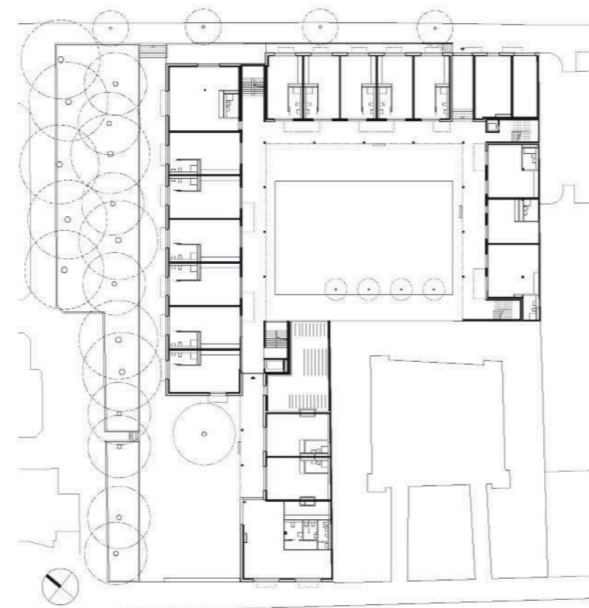
Second- and third-floor plan / 2、3階平面図



Seventh-floor plan / 7階平面図



Basement-floor plan / 地下階平面図



Ground-floor plan (scale: 1/1,000) / 地上階平面図 (縮尺: 1/1,000)



Transverse section (scale: 1/1,000) / 短手断面図 (縮尺: 1/1,000)



Longitudinal section / 断面図



p. 136, bottom: Northwest façade. Photos on pp. 136–143 by Andrew Alberts. p. 137: View of the internal courtyard from the common corridor. pp. 138–139: Residents can freely use the corridor. p. 140: Double-height corridors attached to the 2-storey units. p. 141, top: Voids in the corridor provide light and ventilation. p. 141, bottom: French windows and the niches around the voids seamlessly bring interior activities outdoors. This page: Living spaces.

136頁、下：北西立面。137頁：内側の共有廊下から中庭を見る。138～139頁：居住者が自由に使える共有廊下。140頁：天高の高い動線空間が2層ユニット群を囲う。141頁、上：動線空間上部には採光のため開口が設けられている。141頁、下：フランス窓と開口周辺のニッチによって内部が外へと浸出する。本頁：居住空間。